Turniej Recytatorski „O Pióro Jana Brzechwy” (dla uczniów klas 1-3 szkół podstawowych) z powodu COVID-19 odbędzie się w roku 2020 **online**. Termin nadsyłania filmów z recytacją dziecka – do 31 maja br. na adres mailowy: wystawy@toktuchola.pl. Ogłoszenie wyników nastąpi 9 czerwca br. na stronie internetowej www.toktuchola.pl i facebooku.

**Celem Turnieju jest**

zainteresowanie najmłodszych sztuką recytacji, a tym samym pielęgnowanie ojczystego języka polskiego ze szczególnym uwzględnieniem dbałości o kulturę i estetykę tzw. „żywego słowa” \* popularyzacja polskiej i światowej literatury dziecięcej, \* inspirowanie do twórczych poszukiwań indywidualnych sposobów artystycznej wypowiedzi, \* zachęcenie dzieci i młodzieży do wspólnej zabawy, której tworzywem jest słowo.

**Zasady organizacyjne**

Organizatorem imprezy jest Tucholski Ośrodek Kultury w Tucholi. Turniej obejmuje swoim zasięgiem szkoły podstawowe w powiecie. Uczestnikami mogą być uczniowie klas 1-3. Organizatorzy etapów wstępnych mogą przeprowadzić eliminacje niższego stopnia np. szkolne, klasowe itp. UWAGA! Od roku 2016 obowiązują nowe kryteria uczestnictwa w Turnieju: - szkoły liczące do 100 uczniów typują po 1 uczestniku z każdego poziomu edukacyjnego - szkoły liczące powyżej 100 uczniów typują po 2 uczestników z każdego poziomu edukacyjnego - szkoły liczące powyżej 200 uczniów typują po 3 uczestników z każdego poziomu edukacyjnego

**Założenia repertuarowe**

Każdy uczestnik prezentuje jeden wiersz lub fragment prozy korzystając z dowolnie wybranej literatury dziecięcej publikowanej w książkach, uznanej prasie literackiej. Uczestnik nie może prezentować utworu, który znalazł się w jego repertuarze w poprzedniej edycji konkursu. Jeśli wiersz jest długi, można przedstawić jego fragment. Czas trwania „wypowiedzi artystycznej” nie powinien przekroczyć 3 minut! Wykonawcą jest jedna osoba – nie może to być duet, grupa dzieci czy też mały zespół teatralny! Prosimy o zwrócenie szczególnej uwagi na prawidłowy dobór repertuaru, który musi być zgodny z wiekiem wykonawcy i nie powinien przekraczać możliwości odtwórczych dziecka. Poruszajmy się w obszarze autentycznej literatury dziecięcej. Pamiętajmy, że umieszczenie utworu literackiego w podręczniku języka polskiego dla danej klasy nie oznacza, że jest to propozycja dla recytatora w tym wieku (chociaż nie jest to całkowicie wykluczone). Zachęcamy do szerszych poszukiwań repertuarowych, aby prezentowane utwory były różnorodne. Uwaga! Organizatorzy turnieju dopuszczają możliwość wzbogacenia recytacji odpowiednim rekwizytem czy też kostiumem. Zwracamy jednak uwagę na celowość użytych środków pozawerbalnych. Zabiegu teatralizacji specjalnie nie polecamy.

Jury i nagrody

Prezentacje oceniać będzie JURY powołane przez organizatorów, w skład którego wejdą fachowcy z dziedziny literatury i kultury „żywego słowa”, instruktorzy teatralni i poloniści. Po wysłuchaniu recytatorów JURY przyzna wyróżnienia, nagrody rzeczowe i dyplomy. SEKRETARIAT Turnieju Recytatorskiego „O Pióro Jana Brzechwy” mieści się w Tucholskim Ośrodku Kultury, Plac Zamkowy 8, 89-500 Tuchola, tel. 52/ 3343388. Koordynatorem imprezy jest Hanna Krueger. Uwaga! W związku z RODO każdy uczestnik Turnieju zobowiązany jest przesłać mail na adres: wystawy@toktuchola.pl z kartą zgłoszenia, zgodą na udział w turnieju online i wykorzystanie wizerunku zgodnie z załączonym wzorem.

**UWAGA!** Szczegóły dotyczące udziału w turnieju online, zawarte są w odrębnej informacji, która zamieszczona jest na stronie internetowej www.toktuchola.pl

KARTA ZGŁOSZENIA – prezentacja online

Imię i nazwisko

……………………………………………………………………….

Klasa …………………………………….

Miejscowość …………………………….

Nazwa reprezentowanej placówki (szkoła, ośrodek kultury)

…………………………………………………………………… PROPONOWANY REPERTUAR:

Tytuł wiersza (prozy)

………………………………………………………………………. Autor (imię i nazwisko)

………………….……………………………………………………

 Imię i nazwisko instruktora lub nauczyciela przygotowującego wykonawcę:

……………………………………………………………………….

UWAGA! Prosimy o dokładne informacje. Należy zaznaczyć czy to wiersz czy proza!